

La
CARPA
de
Francis

LA CARPA DE FRANCIS

es un espacio escénico singular de Pájaros Pintados y Teatro del Cuervo.

Está inspirada en las carpas de circo ambulante, en las que se ofrecían visiones únicas y espectáculos maravillosos. En esta carpa se pueden programar diferentes funciones de pequeño formato como teatro, conciertos, danza, títeres, magia... De esta manera, se convierte en un espacio interesante para la programación de artes escénicas en espacio no convencional y para aquellas localidades que no disponen de un espacio escénico. Se puede programar al aire libre, en patios de colegios, polideportivos, plazas o cualquier espacio donde quepa la estructura de la carpa, ya que funciona de manera autónoma.





PASEN Y VEAN!

¿Qué espectáculos podemos ver
en La Carpa de Francis?





El cinematógrafo

Es el espacio mágico donde el conocidísimo Francis Lumier presenta al mundo el gran descubrimiento familiar. Las primeras imágenes grabadas con un nuevo aparato conocido como cinematógrafo. Diez cortos reflejando la vida real. Diez cortos que fueron el inicio de todo. De todo lo que tiene que ver con el cine. Francis es un apasionado y les contará todos los detalles, del día, de la luz, de la foto, de los protagonistas... Con el maestro Marco Martínez a la Guitarra que pondrá el lazo a este regalo.

Duración: 22 minutos

Edad recomendada: Todos los públicos (+ 6 años).

Dirección y texto: Sergio Gayol.

Francis: Alejandro Hidalgo.

Músico: Marco Martínez.

Vestuario: Azucena Rico.

Espacio escénico: Alejandro Hidalgo/ Sergio Gayol y Marcos Diaz.

Producción: Pájaros pintados & Teatro del Cuervo.

Diseño gráfico: Laura Asensio.

Foto y vídeo: Javier Lu eje.

Distribución Bárbara Rodríguez (distribucion.teatrodelcuervo@gmail.com)

Teaser <https://youtu.be/v8rjDrPkLHO>

Un espectáculo de
Teatro del Cuervo



Lanterne, la linterna mágica

En una tienda oculta entre luces y sombras, dos vendedoras revelan el secreto de una linterna mágica que guarda todos los cuentos soñados. Así comienza un viaje simbólico donde dos estrellas bajan a la Tierra para dar origen al Sol y la Luna. La luz despierta deseo, miedo y contradicción, revelando una fábula sobre opuestos, sombras, sueños y transformación. Un espectáculo íntimo y visual que invita a imaginar y mirar con nuevos ojos.



Duración: 18 minutos.
 Edad recomendada: +3 años
 (acompañados de una persona adulta).
 Equipo: Maia Ansa, Manuela Orbegozo y Victoria Musetti
 Producción: Pájaros Pintados Creación

Un espectáculo de
 Pájaros Pintados



El teatro más pequeño del mundo

Bambalina nos invita a conocer el teatro más pequeño del mundo, su origen y un personaje muy especial que la acompaña.

Duración: 20 minutos.

Edad recomendada: a partir de 3 años
(acompañados de una persona adulta).

Narración e interpretación: Ángela Tomé

Diseño y construcción del teatro y títeres: Martha Musetti



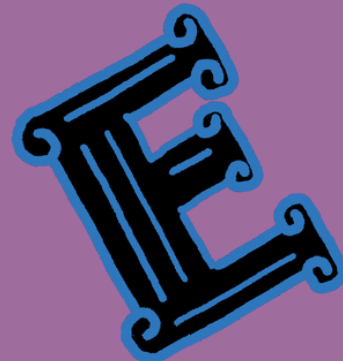
Un espectáculo de
Teatro del Cuervo

CONTACTO

Eunice Producciones

Teléfono: (0034)643470449

Email: contacto@euniceproducciones.com



EUNICE PRODUCCIONES

